

SCULPTOR

PROFIL OCUPAȚIONAL

(versiunea finală)

Descrierea ocupației: Practicanții unei astfel de ocupații realizează sculpturi, statui și alte obiecte de artă tridimensionale din lut, piatră, lemn, polistiren, metal sau gheață; efectuează lucrări de conservare, restaurare și recondiționare a sculpturilor, statuetelor și monumentelor istorice.

Cod COR: 245207

A. Sarcini principale

Această componentă cuprinde acele sarcini aferente unei ocupații care au cea mai mare importanță pentru ocupația respectivă și permit diferențierea între o persoană cu performanțe ridicate în profesia respectivă (expert) și o persoană cu performanțe reduse (novice).

- Colaborează cu scriitori, istorici pentru a reda diferite figuri sau simboluri culturale, istorice, artistice;
- Se consultă cu clienți, editori, scriitori și regizori artistici pentru a clarifica natura și conținutul produsului dorit;
- Realizează grafice, schițe, modele tridimensionale pentru a fi folosite în procesul educativ;
- Realizează sculpturi, statui și alte obiecte de artă tridimensionale din lut, piatră, lemn, polistiren, metal sau gheață;
- Realizează reproduceri tridimensionale ale diferitelor obiecte sau figuri prin diferite tehnici de tăiere, găurire, șlefuire și netezire;
- Conservă, restaurează și recondiționează sculpturi, statuete și monumente istorice istorice
- Studiază diferite tehnici pentru a le aplica în producția artistică;
- Alege materialul adecvat sculpturii și uneori amestecă diferite materiale pentru a obține materia de lucru potrivită;
- Modelează substanțe cu mâna sau cu diferite instrumente pentru a da formă obiectelor
- Taie, îndoiaie, aranjează, laminează și îmbină diverse materiale și obiecte pentru a crea opere de artă
- Polizează, rotunjește și aplică diferite finisaje decorative pentru mobilă și mobilier artistic;
- Sculptează motive în adâncime și în relief pe boluri, țevi, decorațiuni din lemn sau alte materiale

- Redă în obiecte tridimensionale diferite imagini, schițe de clădiri, produse;
- Analizează locația destinată sculpturii sau monumentului
- Colaborează cu ingineri, mecanici și alți experți pentru a-și construi și instala creațiile în diferite locuri.

B. Contextul muncii

Această componentă conține informațiile esențiale despre mediul în care practicanții unei ocupații își exercită activitățile menite să ducă la îndeplinire sarcinile aferente și eventualele riscuri la care aceștia se expun.

B₁. Mediul fizic

- Activitățile din cadrul acestei ocupații se desfășoară atât în spații închise, protejate cât și în aer liber
- Uneori activitatea se desfășoară la temperaturi extreme și în poziții neuzuale.

B₂. Mediul socio-organizațional

- Munca realizată se desfășoară în cadrul unui orar flexibil
- Există libertate de decizie și responsabilitățile sunt asumate pentru luarea deciziilor;
- Munca presupune interacțiuni interpersonale destul de frecvente;

B₃. Riscuri. Alte notificări speciale

- Risc de rănire

C. Nivelul de educație și calificare

Exercitarea oricărei ocupații necesită un anumit traseu de educație sau training finalizat printr-o calificare. Conform Cadrului European al Calificărilor (EQF) există 8 niveluri de calificare (N1-N8).

- Studii superioare de specialitate (nivel licență)
- Nivel de calificare: N6

D. Cunoștințe și deprinderi

Cunoștințele colecții de informații relaționate, specifice unui domeniu. Ele sunt rezultatul învățării formale sau non/informale. Deprinderile sunt cunoștințele procedurale, adică blocuri de cunoștințe despre cum să faci o activitate (proceduri, strategii, tehnici), de regula cu o anumită unealta.

Cunoștințe referitoare la:

Arte frumoase
Design
Inginerie și tehnologie
Chimie
Servicii clienți și personal

Tipuri de deprinderi

Deprinderi folosite în învățare
Deprinderi tehnice

E. Aptitudinile

Aptitudinea reprezintă un set de procese cognitive, psihomotorii sau senzoriale necesare pentru a obține performanță într-o gamă de activități. Succesul în activitatea respectivă presupune pe lângă aptitudini, un set de cunoștințe dobândite printr-o rută educațională.

E1. Aptitudini cognitive

Aptitudine	Nivel de dezvoltare				
	1 (minim)	2 (mediu inferior)	3 (mediu)	4 (mediu superior)	5 (maxim)
1. Abilitatea generală de învățare				X	
2. Aptitudinea verbală			X		
3. Aptitudinea numerică		X			
4. Aptitudinea spațială					X
5. Aptitudinea de percepție a formei					X
6. Abilități funcționărești		X			
7. Rapiditatea în reacții				X	
8. Capacitatea decizională				X	

E2. Aptitudini psihomotorii (A_P), senzoriale (A_S) și fizice (A_F)

Aptitudini psihomotorii

- Dexteritate manuală

- Controlul instrumentelor
- Fermitate braț-mână

Aptitudini senzoriale

- Acuitate vizuală apropiată
- Percepție tridimensională
- Discriminare cromatică

Aptitudini fizice

- Capacitate de întindere musculară
- Rezistență fizică.

F. Alte caracteristici relevante

Cele mai importante caracteristici, altele decât cunoștințe, deprinderi și abilități (Knowledge, skills, abilities - KSA) sunt: interesele, surse ale satisfacției profesionale și caracteristicile de personalitate.

F1. Interese

Primele trei tipuri de interese în ordinea relevanței sunt:

A R E (artistic, realist, întreprinzător)

F2. Surse ale satisfacției profesionale

- Folosirea unor abilități individuale
- Creativitate în muncă
- Realizare personală
- Autonomie
- Responsabilitate
- Recunoaștere

F3. Caracteristici de personalitate

- Practicantul unei astfel de ocupații ar trebui să fie caracterizat prin stabilitate emoțională și un nivel crescut de autonomie; creativitate, seriozitate și meticulozitate în realizarea sarcinilor.

G. Perspectiva pe piața muncii

Perspectiva pe piața muncii se referă la dinamica dezvoltării ocupației respective în raport cu ansamblul ocupațiilor prezente pe piață. Sunt utilizate trei categorii de notații care semnifică tot atâtea tendințe: creștere (dinamica ocupației e mai mare decât celelalte ocupații per ansamblu), stagnare (dinamica ei este similară cu a altor ocupații) și scădere (dinamica este sub nivelul ansamblului ocupațiilor)

- Stagnare

H. Categoria de salarizare

Raportarea unui salariu la salariul minim pe economie este un indicator relativ constant și foarte informativ, independent de fluctuațiile salariale. Ca atare vom avea ocupații cu salariu minim și ocupații de n x salariul minim, unde n poate fi și un interval (ex. „2-4” x salariul minim).

(2 - 6) X Salariu minim pe economie

I. Ocupații similare

Sunt prezentate 2-5 ocupații care fac parte din aceeași grupă, conform opiniei specialiștilor

- Sculptor păpuși
- Sculptor lemn