

PICTOR

PROFIL OCUPAȚIONAL

(versiunea finală)

Descrierea ocupației: Practicanții unei astfel de ocupații pictează sau desenează, realizează schițe, cu scopul de a realiza un material original folosind acuarelă, uleiuri, tempera și alte tipuri de materiale.

Cod COR: 245 205

A. Sarcini principale

Această componentă cuprinde acele sarcini aferente unei ocupații care au cea mai mare importanță pentru ocupația respectivă și permit diferențierea între o persoană cu performanțe ridicate în profesia respectivă (expert) și o persoană cu performanțe reduse (novice).

- Pictează decoruri, picturi murale și prezentări pentru producții cinematografice sau de televiziune și expoziții.
- Execută desene, ilustrații și schițe ale clădirilor, produselor fabricate sau modelelor, lucrând după schițe, planuri, din memorie sau după materiale de referință.
- Studiază stilul, tehnicile, culorile, texturile și materialele folosite de artist pentru a menține consecvența în procedurile de restaurare sau retușare, pentru a produce efectul dorit.
- Îndepărtează pictura de pe ramă sau straturile de vopsea de pe pânză pentru a restaura lucrări de artă, folosind tehnici și echipamente specifice;
- Examinează suprafețele picturilor sau probelor de lucrări de artă, folosind dispozitive de mărire, pentru a determina metoda de restaurare sau corecturile necesare.
- Developează desene, picturi, diagrame și modele de subiecte medicale sau biologice pentru a fi utilizate în publicații, expoziții, consultații, cercetare sau învățământ;
- Gravează, cioplește, pictează sau desenează lucrări artistice pe materiale ca piatra, sticla, pânza, lemnul, etc.
- Instalează vitraliile finite în rama ușilor sau ferestrelor;
- Efectuează teste pentru a stabili factori ca vârsta, structura, stabilitatea pigmentului și reacția probabilă la diferiți agenți de curățare și solvenți;
- Se consultă cu personalul profesionist sau cu clienții pentru a discuta obiectivele lucrării de artă, dezvolta idei de ilustrații și teme care să fie portretizate;
- Aplică solvenți și agenți de curățare pentru a curăța suprafețele picturilor și a îndepărta acumulările, decolorările și vopseaua deteriorată;

B. Contextul muncii

Această componentă conține informațiile esențiale despre mediul în care practicanții unei ocupații își exercită activitățile menite să ducă la îndeplinire sarcinile aferente și eventualele riscuri la care aceștia se expun.

B₁. Mediul fizic

- Se lucrează în interior, în microclimat de confort organic. Uneori este necesară ieșirea în spațiu deschis.

B₂. Mediul socio-organizațional

- Sarcinile efectuate de pictor sunt atât structurate cât și nestructurate.
- Programul de muncă este cu orar variabil.
- Există libertate de decizie.

B₃. Riscuri. Alte notificări speciale

- Nu există

C. Nivelul de educație și calificare

Exercitarea oricărei ocupații necesită un anumit traseu de educație sau training finalizat printr-o calificare. Conform Cadrului European al Calificărilor (EQF) există 8 niveluri de calificare (N1-N8).

- Studii superioare
- Nivel de calificare: N6

D. Cunoștințe și deprinderi

Cunoștințele colecții de informații relaționate, specifice unui domeniu. Ele sunt rezultatul învățării formale sau non/informale. Deprinderile sunt cunoștințele procedurale, adică blocuri de cunoștințe despre cum să faci o activitate (proceduri, strategii, tehnici), de regula cu o anumită unealtă.

Cunoștințe referitoare la:

- Arte frumoase
- Chimie
- Design

Tipuri de deprinderi

- Deprinderi tehnice
- Deprinderi de rezolvare de probleme

E. Aptitudinile

Aptitudinea reprezintă un set de procese cognitive, psihomotorii sau senzoriale necesare pentru a obține performanță într-o gamă de activități. Succesul în activitatea respectivă presupune pe lângă aptitudini, un set de cunoștințe dobândite printr-o rută educațională.

E1. Aptitudini cognitive

Aptitudine	Nivel de dezvoltare				
	1 (minim)	2 (mediu inferior)	3 (mediu)	4 (mediu superior)	5 (maxim)
1. Abilitatea generală de învățare				X	
2. Aptitudinea verbală			X		
3. Aptitudinea numerică		X			
4. Aptitudinea spațială				X	
5. Aptitudinea de percepție a formei				X	
6. Abilități funcționărești		X			
7. Rapiditatea în reacții			X		
8. Capacitatea decizională			X		

E2. Aptitudini psihomotorii (A_P), senzoriale (A_S) și fizice (A_F)

E2. Aptitudini psihomotorii

- Dexteritate manuală
- Dexteritatea degetelor
- Controlul instrumentelor

E3. Aptitudini senzoriale

- Claritate în vorbire
- Acuitate vizuală apropiată
- Vedere periferică

E4. Aptitudini fizice

- Nu sunt relevante

F. Alte caracteristici

Cele mai importante caracteristici, altele decât cunoștințe, deprinderi și abilități (Knowledge, skills, abilities - KSA) sunt: interesele, surse ale satisfacției profesionale și caracteristicile de personalitate.

F1. Interese

Primele trei tipuri de interese în ordinea relevanței sunt:

A I R (artistic, investigativ, realist)

F2. Surse ale satisfacției profesionale

- Folosirea abilităților
- Creativitate în muncă
- Independență
- Realizare personală
- Recunoaștere

F3. Caracteristici de personalitate

- Practicantul unei astfel de ocupații ar trebui să fie o persoană capabilă să efectueze timp îndelungat același tip de sarcini, meticuloasă, conștiincioasă; să aibă abilitatea de a-și menține echilibrul emoțional în situații de stres.

G. Perspectiva pe piața muncii

Perspectiva pe piața muncii se referă la dinamica dezvoltării ocupației respective în raport cu ansamblul ocupațiilor prezente pe piață. Sunt utilizate trei categorii de notații care semnifică tot atâtea tendințe: creștere (dinamica ocupației e mai mare decât celelalte ocupații per ansamblu), stagnare (dinamica ei este similară cu a altor ocupații) și scădere (dinamica este sub nivelul ansamblului ocupațiilor).

- Scădere

H. Categoria de salarizare

Raportarea unui salariu la salariul minim pe economie este un indicator relativ constant și foarte informativ, independent de fluctuațiile salariale. Ca atare vom avea ocupații cu salariu minim și ocupații de $n \times$ salariul minim, unde n poate fi și un interval (ex. „2-4” x salariul minim).

(2-5) X Salariu minim pe economie

I. Ocupații similare

Sunt prezentate 2-5 ocupații care fac parte din aceeași grupă, conform opiniei specialiștilor.

- Artist plastic
- Grafician
- Macheur