

FOTOGRAF

PROFIL OCUPAȚIONAL

(versiunea finală)

Descrierea ocupației: Practicanții unei astfel de ocupații fotografiază persoane, subiecte, sau produse comerciale. Poate dezvolta negative și produce tipări finite.

Cod COR: 313 106

A. Sarcini principale

Această componentă cuprinde acele sarcini aferente unei ocupații care au cea mai mare importanță pentru ocupația respectivă și permit diferențierea între o persoană cu performanțe ridicate în profesia respectivă (expert) și o persoană cu performanțe reduse (novice).

- Fotografiază persoane, familii, grupuri mici sau mari, scene de crime etc. atât în studio cât și în afara acestuia;
- Ajustează vizorul, viteza de fotografiere și focusarea camerei, bazându-se pe combinația determinată de factori externi ca lumina, claritatea zonei, mișcarea subiectului, tipul filmului și viteza acestuia;
- Folosește camera tradițională sau digitală, cu o varietate de echipamente asociate ca trepiede, filtre, sau blițuri detașabile;
- Determină componența imaginii sau fotografiei dorite, iar în acest scop selectează și ajustează subiecte, echipamente și alte efecte de iluminare;
- Scanează fotografiile, iar apoi operează asupra imaginilor digitale scanate pentru a crea efectele dorite, folosind softuri speciale de prelucrare;
- Execută acțiuni de întreținere pentru a păstra echipamentul în stare de funcționare adecvată;
- Intensifică, retușează și adaptează mărimea fotografiei și negativele utilizând diferite tehnici;
- Instalează sau montează echipamentele fotografice și camerele;
- Utilizează o varietate de materiale și tehnici specializate fotografice, incluzând filme infraroșii și ultraviolete, macrofotografie, fotogrametrie și sensitometrie;
- Se implică în cercetare pentru a dezvolta noi proceduri și materiale fotografice;
- Organizează expoziții pentru a-și expune și vinde rezultatele obținute;

B. Contextul muncii

Această componentă conține informațiile esențiale despre mediul în care practicanții unei ocupații își exercită activitățile menite să ducă la îndeplinire sarcinile aferente și eventualele riscuri la care aceștia se expun.

B₁. Mediul fizic

- Activităților se desfășoară în spațiu protejat și neprotejat

B₂. Mediul socio-organizațional

- Cele mai multe sarcini sunt structurate și executate cu presiune de timp
- De obicei munca se desfășoară după un orar variabil
- Au liberate de decizie și suportă consecințele erorilor

B₃. Riscuri. Alte notificări speciale

- Nu este cazul

C. Nivelul de educație și calificare

Exercitarea oricărei ocupații necesită un anumit traseu de educație sau training finalizat printr-o calificare. Conform Cadrelui European al Calificărilor (EQF) există 8 niveluri de calificare (N1-N8).

- Studii medii de specialitate (postliceală)
- Nivel de calificare: N5

D. Cunoștințe și deprinderi

Cunoștințele colecții de informații relaționate, specifice unui domeniu. Ele sunt rezultatul învățării formale sau non/informale. Deprinderile sunt cunoștințele procedurale, adică blocuri de cunoștințe despre cum să faci o activitate (proceduri, strategii, tehnici), de regula cu o anumită unealtă.

Cunoștințe referitoare la:

- Artă
- Design
- Servicii clienți și personal
- Limba română

Tipuri de deprinderi

- Deprinderi folosite în învățare
- Deprinderi de rezolvare a problemelor
- Deprinderi tehnice

E. Aptitudinile

Aptitudinea reprezintă un set de procese cognitive, psihomotorii sau senzoriale necesare pentru a obține performanță într-o gamă de activități. Succesul în activitatea respectivă presupune pe lângă aptitudini, un set de cunoștințe dobândite printr-o rută educațională.

E1. Aptitudini cognitive

Aptitudine	Nivel de dezvoltare				
	1 (minim)	2 (mediu inferior)	3 (mediu)	4 (mediu superior)	5 (maxim)
1. Abilitatea generală de învățare				X	
2. Aptitudinea verbală			X		
3. Aptitudinea numerică			X		
4. Aptitudinea spațială					X
5. Aptitudinea de percepție a formei					X
6. Abilități funcționărești			X		
7. Rapiditatea în reacții			X		
8. Capacitatea decizională				X	

E2. Aptitudini psihomotorii (A_P), senzoriale (A_S) și fizice (A_F)

E2. Aptitudini psihomotorii

- Dexteritate manuală
- Dexteritatea degetelor
- Viteza ajustării răspunsului în funcție de stimul
- Viteza mișcării mâinii, a încheieturilor și a degetelor

E3. Aptitudini senzoriale

- Acuitate auditivă
- Acuitate vizuală apropiată

E4. Aptitudini fizice

- Nu este cazul

F. Alte caracteristici

Cele mai importante caracteristici, altele decât cunoștințe, deprinderi și abilități (Knowledge, skills, abilities - KSA) sunt: interesele, surse ale satisfacției profesionale și caracteristicile de personalitate.

F1. Interese

Primele trei tipuri de interese în ordinea relevanței sunt:

A S I (artistic, social, investigativ)

F2. Surse ale satisfacției profesionale

- Independența în muncă
- Realizare personală
- Recunoaștere
- Creativitate
- Munca în echipă
- Condiții de muncă

F3. Caracteristici de personalitate

- Practicantul unei astfel de ocupații ar trebui să fie o persoană orientată spre acțiune, conștiincioasă și serioasă, riguroasă în realizarea sarcinilor. Capabilă să efectueze timp îndelungat același tip de sarcini, cu un bun echilibru emoțional.

G. Perspectiva pe piața muncii

Perspectiva pe piața muncii se referă la dinamica dezvoltării ocupației respective în raport cu ansamblul ocupațiilor prezente pe piață. Sunt utilizate trei categorii de notații care semnifică tot atâtea tendințe: creștere (dinamica ocupației e mai mare decât celelalte ocupații per ansamblu), stagnare (dinamica ei este similară cu a altor ocupații) și scădere (dinamica este sub nivelul ansamblului ocupațiilor).

- Stagnare

H. Categoria de salarizare

Raportarea unui salariu la salariul minim pe economie este un indicator relativ constant și foarte informativ, independent de fluctuațiile salariale. Ca atare vom avea ocupații cu salariu minim și ocupații de $n \times$ salariul minim, unde n poate fi și un interval (ex. „2-4” x salariul minim).

(3-4) X Salariu minim pe economie

I. Ocupații similare

Sunt prezentate 2-5 ocupații care fac parte din aceeași grupă, conform opiniei specialiștilor.

- Laborant foto
- Designer