

SOLIST VOCAL

PROFIL OCUPAȚIONAL

(versiunea finală)

Descrierea ocupației: Practicanții unei astfel de ocupații interpretează piese muzicale, în recital, în acompaniament, ca membru într-o formație, sau grup muzical sau individual.

Cod COR: 245 315

A. Sarcini principale

Această componentă cuprinde acele sarcini aferente unei ocupații care au cea mai mare importanță pentru ocupația respectivă și permit diferențierea între o persoană cu performanțe ridicate în profesia respectivă (expert) și o persoană cu performanțe reduse (novice).

- Interpretează live, sau înregistrează pentru televiziune, radio sau film.
- Interpretează creații muzicale pe scenă sau într-un studio de înregistrări, individual sau alături de alți artiști.
- Relizează sau participă la înregistrări.
- Interpretează sau modifică muzica, aplicând cunoștințe ce țin de armonie, melodicitate și ritm pentru a individualiza interpretarea și a menține interesul audienței.
- Învăță să danseze, să interpreteze un anumit rol, conform cerințelor regizorului spectacolului.
- Memorează pasaje muzicale, sau cântă după text, note muzicale sau instrucțiunile unui profesionist.
- Colaborează cu compozitorii și/sau corepetitorii, cu membrii orchestrei și cu dirijorul.
- Este specializat în diferite tipuri de muzică: operă, populară, ușoară, jazz, etc.
- Participă la vizionări, concursuri, festivaluri, lansări de discuri.
- Fac repetiții și exerciții vocale împreună cu un profesor/îndrumătoare pentru a dezvolta abilitățile vocale și pentru a-și îmbunătăți performanța.
- Compune cântece și/sau realizează aranjamente vocale.
- Colaborează cu managerii pentru a stabili detalii administrative și pentru a negocia contracte

B. Contextul muncii

Această componentă conține informațiile esențiale despre mediul în care practicanții unei ocupații își exercită activitățile menite să ducă la îndeplinire sarcinile aferente și eventualele riscuri la care aceștia se expun.

B₁. Mediul fizic

- Activitatea se desfășoară în spații închise (sală de spectacole, platou, studio de înregistrări) sau în aer liber.

B₂. Mediul socio-organizațional

- Programul de lucru este flexibil
- Frecvența interacțiunilor sociale este mare.

B₃. Riscuri. Alte notificări speciale

- Nu există

C. Nivelul de educație și calificare

Exercitarea oricărei ocupații necesită un anumit traseu de educație sau training finalizat printr-o calificare. Conform Cadrelui European al Calificărilor (EQF) există 8 niveluri de calificare (N1-N8).

- Studii superioare
- Nivel de calificare: N6

D. Cunoștințe și deprinderi

Cunoștințele colecții de informații relaționate, specifice unui domeniu. Ele sunt rezultatul învățării formale sau non/informale. Deprinderile sunt cunoștințele procedurale, adică blocuri de cunoștințe despre cum să faci o activitate (proceduri, strategii, tehnici), de regula cu o anumită unealtă.

Cunoștințe referitoare la:

- Arte frumoase
- Comunicare
- Educație și instruire

Tipuri de deprinderi

- Deprinderi tehnice
- Deprinderi de rezolvare de probleme
- Deprinderi sociale

E. Aptitudinile

Aptitudinea reprezintă un set de procese cognitive, psihomotorii sau senzoriale necesare pentru a obține performanță într-o gamă de activități. Succesul în activitatea respectivă presupune pe lângă aptitudini, un set de cunoștințe dobândite printr-o rută educațională.

E1. Aptitudini cognitive

Aptitudine	Nivel de dezvoltare				
	1 (minim)	2 (mediu inferior)	3 (mediu)	4 (mediu superior)	5 (maxim)
1. Abilitatea generală de învățare				X	
2. Aptitudinea verbală				X	
3. Aptitudinea numerică			X		
4. Aptitudinea spațială			X		
5. Aptitudinea de percepție a formei			X		
6. Abilități funcționărești		X			
7. Rapiditatea în reacții				X	
8. Capacitatea decizională			X		

E2. Aptitudini psihomotorii (A_P), senzoriale (A_S) și fizice (A_F)

E2. Aptitudini psihomotorii

- Coordonarea membrelor
- Dexteritate manuală

E3. Aptitudini senzoriale

- Claritate în vorbire

E4. Aptitudini fizice

- Rezistență fizică
- Echilibru

F. Alte caracteristici

Cele mai importante caracteristici, altele decât cunoștințe, deprinderi și abilități (Knowledge, skills, abilities - KSA) sunt: interesele, surse ale satisfacției profesionale și caracteristicile de personalitate.

F1. Interese

Primele trei tipuri de interese în ordinea relevanței sunt:

A S I (artistic, social, investigativ)

F2. Surse ale satisfacției profesionale

- Folosirea abilităților
- Creativitate în muncă
- Independență
- Realizare personală
- Recunoaștere

F3. Caracteristici de personalitate

- Practicantul unei astfel de ocupații ar trebui să fie o persoană capabilă să efectueze timp îndelungat același tip de sarcini, meticuloasă, conștiincioasă; să aibă abilitatea de a-și menține echilibrul emoțional în situații de stres.

G. Perspectiva pe piața muncii

Perspectiva pe piața muncii se referă la dinamica dezvoltării ocupației respective în raport cu ansamblul ocupațiilor prezente pe piață. Sunt utilizate trei categorii de notații care semnifică tot atâtea tendințe: creștere (dinamica ocupației e mai mare decât celelalte ocupații per ansamblu), stagnare (dinamica ei este similară cu a altor ocupații) și scădere (dinamica este sub nivelul ansamblului ocupațiilor).

- Stagnare

H. Categoria de salarizare

Raportarea unui salariu la salariul minim pe economie este un indicator relativ constant și foarte informativ, independent de fluctuațiile salariale. Ca atare vom avea ocupații cu salariu minim și ocupații de $n \times$ salariul minim, unde n poate fi și un interval (ex. „2-4” x salariul minim).

(2-9) X Salariu minim pe economie

I. Ocupații similare

Sunt prezentate 2-5 ocupații care fac parte din aceeași grupă, conform opiniei specialiștilor.

- Solist instrumentist
- Maestru studii canto